

Psalm 116

Vertonungen des Psalms

- Gregorianik: Dilexi quoniam audies Domine
- J.S. Bach: Chor Nr. 9 aus Kantate „Ich hatte viel Bekümmernis“ (BWV 21)
Soli: Sopran, Tenor, Bass , vierstimmiger Chor, Orchester: Trompete I–III,
Pauken, Oboe, Fagott, Violine I/II, Viola, Basso continuo.
- Christoph Demantius: „Das ist mir lieb“ für Chor SSATB
- Paschal de L'Estocart: „ J'aime mon Dieu“ Chor SATB (französisch)
- Andreas Hammerschmidt: Sei nun wieder zufrieden, meine Seele (Vers 7)
für Tenor solo und B.c.
- Heinrich von Herzogenberg: Das ist mir lieb op. 34 für Chor (SATB)
- Ernst Krenek: Psalmverse zur Kommunion für Gemischter Chor (SATB)
- Michael Ostrzyga: Psalm 116 für Chor (SSA)
- Carl Piutti: Das ist mir lieb für Gemischten Chor (SATB)
- Michael Prätorius: „Das ist mir lieb“ für Chor SATTB, VI, 3 Va, Bc
- Johann Hermann Schein: „Das ist mir lieb“ für Chor SSATB
- Franz Schreker: Der 116. Psalm - Für Frauenchor (SSA) und Orchester
- Heinrich Schütz: „Das ist mir lieb“ für Chor SSATB
- Jan Pieterszoon Sweelinck: Psalm 116 für Orgel
- Jan Zwart: Psalm 116 für Orgel
- Bernd Franke: And why?
- Nicolaus Erich: Das ist mir lieb
- Steffen Schleiermacher: convertere anima mea in requiem tuam
- GL 629,4